

Finale 2024 – Leseliste in Vorlesereihenfolge

Charlotte Schilling Mecklenburg-Vorpommern	Efua Traoré: Kinder des Treibsands (Karibu Verlag)
Morena Caldara Saarland	Laura Noakes: Cosima und der Diamantenraub (Dragonfly Verlag)
Luisa von Zglinicki Berlin	Frank Maria Reifenberg: An den Ufern des Orowango – Gustavs und Kulus abenteuerliche Reise zum Kongo (Ueberreuter Verlag)
Lina Schepers Nordrhein-Westfalen	Lovis Meyer: Tessa Jones (Band 1) - Wie zum Hades beschützt man eine Göttin? (Karibu Verlag)
Maximilian Hofmann Hessen	Christian Linker: Boy from Mars - Auf der Jagd nach der Wahrheit (dtv junior)
Sabine Wiedemann Brandenburg	Beth Lincoln: Die Swifts (Band 1) – Ein vorzügliches Verbrechen (Loewe Verlag)
Jule Hahne Baden-Württemberg	Sally Engelfried: Die Kunst zu fallen (Woow Books)
Mathilda Ulrich Sachsen	Fiona Longmuir: Auf der Suche nach Emily McCrae (Knesebeck Verlag)
Theo Rainer Lässig Sachsen-Anhalt	James Nicol: Danelli & Co - Hier wird mit Magie gestickt (Magellan Verlag)
Felice Häfelein Bayern	Cornelia Franz: Goldene Steine (Carlsen Verlag)
Anna Wilhelm Hamburg	Mandy Schlundt: Rappel im Karton (Verlag Sauerländer)
Finja Urbas Niedersachsen	Magdalena Ahrer: Limettensommer. Eine Liebesgeschichte. Vielleicht. (arsEdition)
Moritz Kösters Bremen	Mari Mancusi: New Dragon City – Ein Junge. Ein Drache. Eine verbotene Freundschaft (Arena Verlag)
Emma Klose Thüringen	Anne Becker: Luftmaschentage (Beltz & Gelberg Verlag)
Amelina Hutt Schleswig-Holstein	Nicole Röndigs: Battle of Schools (Band 1) - Angriff der Molchgehirne (cbj Verlag)
Léni Falkenstein Rheinland-Pfalz	Michaela Beck: Ich, meine fürchterlich nette Familie und andere Katastrophen (Südpol Verlag)